

52 8'9'09

# Weil die Maschinen schweigen, spielt jetzt Günther Fischer

Der Jazzmusiker ist mit Band zu Gast beim Zittauer Festival „Mandau Jazz“.

Von Irmela Hennig  
SZ.LAUSITZ@DD-V.DE

Das Brummen, Stampfen und Kreischen der Maschinen im Hirschfeld der Kraftwerk nahe Zittau ist 1993 verstummt. Das Kraftwerk wurde stillgelegt. Nun sorgt das Stimmengewirr von Besuchern für „Musik“ im heutigen Museum. Und einmal im Jahr der Jazz.

Seit 2008 nutzt das Oberlausitzer Festival „Mandau Jazz“ auch das einstige Kraftwerk als Konzertort. Jazz trifft Industrie-geschichte – eine reizvolle Kombination“ findet Thomas Pilz, Leiter des Soziokultur-zentrums Hillersche Villa in Zittau. Er organisiert den „Mandau Jazz“, der am Freitag beginnt. Und der am

Wochenende zum Großteil im Museumskraftwerk Hirschfelde über die Bühne geht.

Weil dort die Maschinen schweigen, kann Komponist, Multiinstrumentalist und Urgestein der DDR-Jazzszena, Günther Fischer, den Klangraum für seinen Auftritt nutzen. Auf seiner Jubiläumstour, die Günther Fischer Band wird 40 Jahre alt, macht er im Kraftwerk Station. Jazzstandards stehen im Pro-

## Sechs Konzerte beim Festival „Mandau Jazz“

gramm, außerdem bekannte Fischer-Titel wie „Puma“ oder „Blue Samba“. Gesanglich unterstützt wird die Fischer-Band übrigens von Günther Fischers Tochter Laura.

**Bis zu 2000 Besucher erhofft**

Auf 1 000 bis 2 000 Mandau-Jazz-Besucher hofft Organisator Thomas Pilz insgesamt. Schließlich gibt es neben den „Göltzter Jazztagen“ kein anderes Festival in der Region.

■ **11. September, 20** Uhr, Hillersche Villa Zittau, Konzert mit Jazztrotter unterwegs. Ab 20 Uhr, Kraftwerk Hirschfelde, Eintritt 18 Euro im Vorverkauf (Karten im SZ-„Offene Bühne“- jeder Musiker kann mitspielen; Eintritt frei.

■ **12. September, ab 10**

Uhr, Zittauer Schmalspurbahn mit Dixiland-Orchester unterwegs. Ab 20 Uhr, felder, Kinder-Familienjazz mit Bigband Klangfarben, Eintritt frei.

■ **13. September, 11 bis 14** Uhr, Kraftwerk Hirschfeld, Eintritt frei.

■ **19. September, 21** Uhr, Emil Zittau, Triple Espresso spielt Swing, Rock, Soul, Latin u.a.

① [www.mandaujazz.de](http://www.mandaujazz.de)



Günther Fischer ist beim „Mandau Jazz“ zu erleben. Foto: Wirsing

das sich dieser Musik so ausschließlic widmet. Und es zeigt, dass die typische Großstadtkultur auch auf dem Land funktioniert, so Thomas Pilz.

Damit Jazz noch intensiver unter Volk kommt, gibt es erstmals „Mandau Jazz“ zum Mitmachen. Am Freitagabend findet in der Hillerschen Villa eine Jazz-Session statt. Dabei spielt zunächst ein kleines Ensemble, zu dem sich jederzeit Musiker hinzugesellen können. Oder aber, es kommen Musiker und übernehmen den Platz des Ensembles ganz. Das alles soll von Spontanität leben, eine Anmeldung sei nicht nötig. Dadurch werde es ja erst recht spannend.